

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Николаевская средняя общеобразовательная школа**

«Утверждаю»:
Директор МБОУ Николаевской СОШ
Н. Н. Галицина
Приказ от 28.08.2020 г. № 35



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

Уровень общего образования (класс): начальное общее образование 4 класс

Количество часов - 102

Учитель: Жаботинская Татьяна Николаевна

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе авторской программы УМК «Школа России»

Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Литературное чтение», М: Просвещение, 2020г.

2020-2021 уч. год.

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон об образовании в РФ №273-ФЗ от 29.12.2012 г.
2. Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 (в ред. приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1576) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
3. Авторской программы «Литературное чтение».1-4 классы. Л.Ф.Климанова. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. Москва «Просвещение», 2019 г.
4. Положения о рабочей программе учебных предметов, курсов, рабочей программе курсов внеурочной деятельности МБОУ Николаевской СОШ.
5. Основной образовательной программой начального общего образования МБОУ Николаевской СОШ.
6. Учебного плана МБОУ Николаевской СОШ на 2020-2021 учебный год.
7. Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.»;
8. Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г.№ 345 ».

В учебном плане на изучение курса «Литературное чтение» для 4 класса отводится 3 часа из федерального компонента. Таким образом, на изучение предмета отводится 102 часа в год, 3 часа в неделю. По учебному плану на курс «Литературное чтение» отводится 102 часа, в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом МБОУ Николаевской СОШ рабочая программа по данному предмету рассчитана на 92 часов, поэтому происходит уплотнение рабочего материала на 9 часов. Это происходит за счет объединения уроков в разделе:

Летописи, былины, жития -1 час, чудесный мир классики -2 часа, литературные сказки -2 часа, природа и мы-2 часа, делу время- потехе час – 2 часа.

Раздел I. «Планируемые результаты освоения учебного предмета»

В результате изучения **всех без исключения предметов** при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут формироваться:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;

- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному учреждению, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся будет учиться:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*

- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся будет учиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающийся будет учиться:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;*
- *с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

Предметные результаты**Общие предметные результаты освоения программы*****Литературное чтение***

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка.

Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении (не менее 60-70 произведений разных авторов), так и в виде рекомендаций для свободного чтения (примерно 130-150 произведений). По разделам круг детского чтения можно представить в таком соотношении: фольклор – 10-12%; русская литература XIX века – 15-20%, отечественная литература XX века – 40-45%, национальная литература (в переводе и на русском языке) – 10%, зарубежная литература – 20% учебного времени.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

Обучающиеся будут учиться:

Виды речевой и читательской деятельности:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста.
-

Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему.
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать и осознавать, почему поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;

- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
- осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Обучающиеся будут учиться:

Творческая деятельность:

- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой.
- пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.

Обучающиеся будут учиться:

Литературоведческая пропедевтика:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий.
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм.
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.
- находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

Раздел II. «Содержание учебного предмета»

Летописи. Былины. Жития (8ч)

Выделение языковых средств выразительности. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Связь произведений литературы с другими видами искусств. Герои произведения,

восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них.

Чудесный мир классики (18ч)

Различные виды чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Герой произведения, иллюстрация и ее роль в понимании произведения. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них

Поэтическая тетрадь (15 ч)

Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Связь литературы с музыкой и живописью. Произведения выдающихся представителей русской литературы о природе, о весне. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. Связь произведений литературы с другими видами искусства. Декламация стихотворных произведений. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг

Литературные сказки (11 ч)

Произведения устного народного творчества. Малые фольклорные жанры: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня. Сравнение и сопоставление, различение жанров произведений. Выразительное чтение, использование интонаций. Способ чтения: целыми словами с переходом на определение смысла фразы, опережающее прочтение. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения.

Делу время – потехе час (7 часов)

Литературная сказка. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению. Выразительное чтение, использование интонаций. Умение самостоятельно находить в тексте с определенной целью отрывки, эпизоды, выражения, слова.

Страна детства (6 часов)

Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг. Связь произведений литературы с другими видами искусства.

Природа и мы (12 часов)

Декламация стихотворных произведений. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.

Родина (8 часов)

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о животных. Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составлять вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Умение кратко пересказывать произведение (эпизод).

Страна Фантазия (6 часов)

Различение жанров произведений на основе сравнения персонажей. Участие в диалоге при обсуждении прослушанного произведения. Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному произведению.

Зарубежная литература (14 часов)

Произведения писателей зарубежных стран. Сходство русского фольклора с английским, американским, французским. Реальность и фантастика в сказках. Юмор в стихах. Выражение личного отношения к прочитанному. Аргументация своей позиции с привлечением текста прочитанному произведению.

Формы контроля

- устный выборочный опрос учащихся с целью проверки усвоения или учебного мастерства;
- фронтальный опрос;
- письменная проверка знаний и умение учеников всего класса;
- тестирование

Формы занятий

- Тип урока: комбинированный
- Характерные группы уроков

- 1. Уроки с игровой и состязательной основой (урок-конкурс, урок-турнир, урок- эстафета, урок – деловая игра, урок – ролевая игра, урок-кроссворд, урок-викторина).
- 2. Привлечение известных в общественной практике форм, жанров, методов работы (урок-исследование, урок-интервью, урок-репортаж, урок-отчёт, урок- рецензия, урок – мозговая атака).
- 3. Уроки, имитирующие какие-либо занятия или мероприятия (урок – заочная экскурсия, урок – литературная прогулка, урок – литературная гостиная, урок- путешествие в прошлое).
- 4. Уроки, основанные на фантазии (урок-сказка, урок-сюрприз).
- 5. Уроки, напоминающие различные общественные явления (урок-пресс-конференция, урок-аукцион, урок-бенефис, урок-телемост, урок-диспут, урок- выставка).
- 8. Уроки, основанные на оригинальной организации учебного материала (урок мудрости, урок-откровение).

Раздел III. «Календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы»

№ урока	Тема урока	Количество часов	Дата
Летописи, былины, жития (8 часов)			
1	Вн.чт. «Самые интересные книги прочитанные летом». Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1	01.09
2	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1	02.09
3	Три поездки Ильи Муромца	1	07.09
4	Летописи. И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда.	1	08.09
5	«И вспомнил Олег коня своего» .Сравнительный анализ летописи и стихотворения А. С. Пушкина		09.09
6	Житейная литература. «Житие Сергия Радонежского»	1	14.09
7	Проект: «Создание календаря исторических событий»	1	15.09
8	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Оценка достижений.	1	16.09
Чудесный мир классики (17 часов)			
9	Подготовка сообщения о А.С. Пушкине. А.С.Пушкин «Няне»	1	21.09
10	А.С.Пушкин «Туча», «Унылая пора!»	1	22.09
11	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	23.09
12	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	28.09
13	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1	29.09
14	Вн.чт. Урок-КВН по сказкам А.С. Пушкина.	1	30.09
15	М.Ю. Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю. Лермонтове. М.Ю. Лермонтов «Дары Терека»	1	05.10
16	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	06.10

17	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	07.10
18	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб»	1	12.10
19	Творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Детство»	1	12.10
20	Л.Н. Толстой « Ивины»	1	14.10
21	А.П. Чехов. Подготовка сообщения о А.П. Чехове. А.П. Чехов «Мальчики».	1	19.10
22	А.П. Чехов «Мальчики». Тест №2	1	20.10
23	А.П. Чехов «Мальчики». Проверка навыка чтения	1	21.10
24	Поговорим о самом главном. К. Бальмонт « Русский язык»	1	26.10
25	Обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	27.10
Поэтическая тетрадь (7 часов)			
26	В мире книг. К.Ушинский « Четыре желания»	1	09.11
27	Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...» А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	1	10.11
28	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...»	1	11.11
29	И.С.Никитин « В синем небе плывут над полями»	1	16.11
30	Н.А. Некрасов «Саша», И.А. Бунин «Листопад».	1	17.11
31	Вн. чт. Родные поэты.	1	18.11
32	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	23.11
Литературные сказки (12 часов)			
33	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	24.11
34	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	25.11
35	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»	1	30.11
36	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	01.12
37	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	02.12
38	П.П. Бажов «Серебряное копытце»	1	07.12
39	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	08.12
40	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	09.12
41	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»	1	14.12
42	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Обобщение по разделу «Литературные сказки». Проверочная работа.	1	15.12
43	Оценка достижений. Контрольная работа за 1 полугодие.	1	16.12
Делу время – потехе час (7 часов)			
44	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	21.12
45	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	22.12
46	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»	1	23.12
47	В.Ю. Драгунский «Главные реки»	1	11.01

48	В.В. Галявкин «Никакой я горчицы не ел»	1	12.01
49	Вн. чт. Книги о сверстниках, о школе.	1	13.01
50	Обобщение по разделу «Делу время – потехе час». Оценка достижений. Проверочная работа	1	18.01
Страна детства (6 часов)			
51	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	19.01
52	Б.С. Житков «Как я ловил человечков»	1	20.01
53	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	25.01
54	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	1	26.01
55	М.М. Зощенко «Елка».	1	27.01
56	Обобщение по разделу «Страна детства». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	01.02
Поэтическая тетрадь (3 часов)			
57	М.Цветаева « Наши царства», «Бежит тропинка с бугорка»	1	02.02
58	С.А. Есенин «Бабушкины сказки»	1	03.02
59	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	08.02
Природа и мы (10 часов)			
60	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	09.02
61	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	1	10.02
62	С.Есенин « Лебёдушка»	1	15.02
63	М.М. Пришвин «Высочка»	1	16.02
64	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	17.02
65	А.И. Куприн «Барбос и Жулька»	1	22.02
66	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	24.02
67	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	1	01.03
68	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип».	1	02.03
69	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	03.03
Родина (6 часов)			
70	И.С.Никитин «Русь»	1	09.03
71	С.Д.Дрожжин « Родине»	1	10.03
72	А.В.Жигулин « О,Родина! В неярком блеске»	1	15.03
73	Вн. Чт. «Кто с мечом к нам придет, от меча и погибнет!»	1	16.03
74	Проект: «Они защищали Родину»	1	17.03
75	Обобщение по разделу «Родина». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	05.04
Страна Фантазия (6 часов)			
76	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	06.04
77	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника»	1	07.04
78	Кир Булычёв «Путешествие Алисы»	1	12.04

79	Кир Булычѳв «Путешествие Алисы»	1	13.04
80	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений. Проверочная работа.	1	14.04
81	Вн. Чт. «В путь, друзья!»	1	19.04
Зарубежная литература (14 часов)			
82	Д. Свифт «Путешествие Гулливера»	1	20.04
83	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	21.04
84	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	26.04
85	Г. Х. Андерсен «Русалочка»	1	27.04
86	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	28.04
87	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	04.05
88	Г.Х. Андерсен «Русалочка»	1	05.05
89	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	12.05
90	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	1	17.05
91	Проверка навыка чтения.	1	18.05
92	Обобщение по разделу «Зарубежная литература» Оценка достижений.	1	19.05
93	Проверочная работа.		24.05

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения

Начальных классов

МБОУ Николаевской СОШ

От 27.08.2020 года № 1

 Е.Г.Пугачева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Е. И. Пугачева

28.08.2020 г.